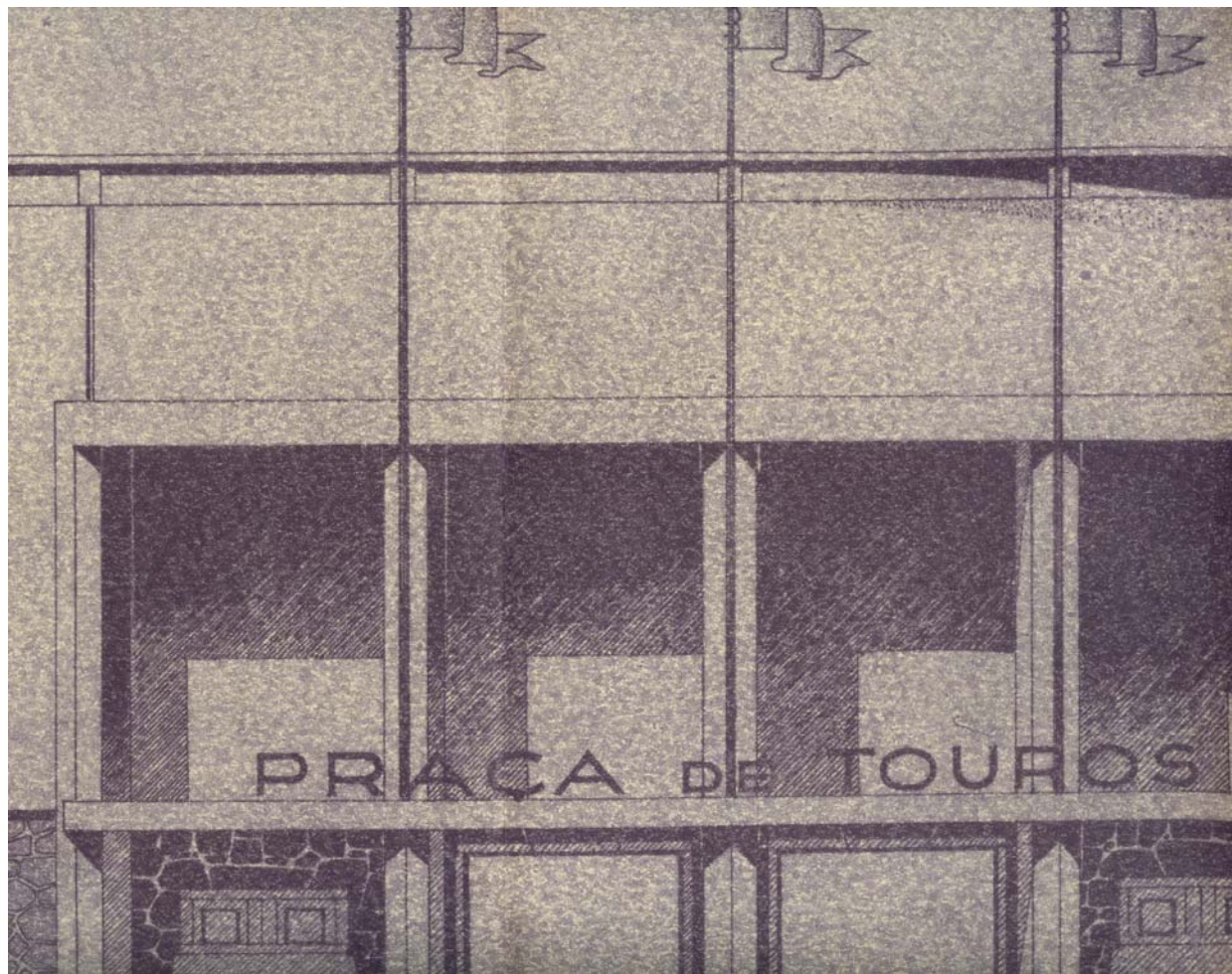


PROJECTO DE UMA PRAÇA DE TOUROS  
(Fevereiro 1949)



## PROJECTO DE UMA PRAÇA DE TOUROS

(Fevereiro 1949)

Para este mês de Julho, o documento em destaque da nossa rubrica on-line *Páginas de História com Estórias*, é um *Projecto da Praça de Touros*<sup>\*</sup>, datado de 1949 e pertencente à série documental *Projectos de Obras Municipais* <sup>\*</sup>.

Numa época em que a tónica dominante é a cultura e o lazer, associados aos meses de Verão, e na qual este equipamento municipal tem um *papel* preponderante, achamos pertinente divulgar este documento no sentido de dar a conhecer um pouco da história do aparecimento desta estrutura.

No séc. XIX, os *espectáculos* tauromáquicos - corridas de touros e cavalos, ocorriam dentro da Fortaleza da Póvoa, tradicionalmente designada de *Castelo da Póvoa*. É durante o Estado Novo e por influência de Nuno Salvação Barreto, forçado reconhecido e que chegou a dirigir o Casino da Póvoa, que surge o projecto de uma praça de touros permanente na Póvoa de Varzim.

O projecto desse espaço é de Fevereiro de 1949 <sup>\*</sup>, de resto o documento escolhido para este mês, e é da autoria do Arquitecto Alfredo Coelho de Magalhães: *“Mandou a Empresa Recreios da Póvoa de Varzim, Ltd., mandar elaborar o projecto de uma Praça de Touros, a edificar nesta Vila, certa que deste modo serve os interesses desta Zona de Turismo e dos artistas portugueses. A Praça será construída quasi na totalidade em pedra e cimento armado, ficando só as bancadas e a estrutura das mesmas em madeira, tudo executada com a devida segurança e preparado para a sua substituição, logo que as condições económicas o permitam, por uma estrutura integral em cimento armado (...) instalações apropriadas a camarim de artistas e lavabos privativos (...) e enfermaria”*. O processo contém desenhos da arena, das bancadas, dos camarotes, alçado principal e a referida memória descritiva.

A construção da praça foi rápida, bem como o seu sucesso. A corrida inaugural, teve lugar a 19 de Junho do mesmo ano, com o concurso dos cavaleiros tauromáquicos Simão da Veiga Jr. E Dr. José Rosa Rodrigues. Em tardes de tourada,

---

<sup>\*</sup> in memória descritiva *Projecto de uma Praça de Touros* | 1949 | CMPV - POM / 03(21)

a Póvoa de Varzim recebia muitos milhares de visitantes, aficcionados de norte a sul do país, e muitos de Espanha. Passados dez anos, em 1959, e de acordo com pretensão desde logo claramente expressa aquando da sua construção, a Praça de Touros *recebe* as bancadas de betão em substituição das bancadas de madeira, sendo esta obra efectuada pelo Eng. Mário Fernandes da Ponte<sup>2</sup>.

Mais tarde, a 23 de Maio de 1984, este recinto é adquirido pela Câmara Municipal à Empresa de Recreios da Póvoa de Varzim, por escritura pública \*. “...disse o primeiro outorgante [Nuno Salvação Barreto]: *Que na qualidade de legítimo representante da Empresa de Recreios da Póvoa de Varzim, Limitada, e com poderes para o fazer, vende à Câmara Municipal da Póvoa de Varzim (...) pela importância total de vinte e cinco milhões de escudos, o edifício da Praça de Touros desta cidade e o respectivo terreno de que aquela empresa é proprietária...*”<sup>3</sup>

Curiosamente, esta compra incluía, por *oferta* de Salvação Barreto, o acervo documental e museológico da Biblioteca Tauromáquica ali instalada desde 1962. Por proposta da Câmara, sugeriu o presidente, “... *em homenagem ao seu doador, esse espólio fique a constituir o «Museu Tauromáquico da Povoia de Varzim» e que o mesmo seja denominado «Museu Tauromáquico Salvação Barreto»...*”<sup>4</sup>.

Com o propósito de incentivar a manutenção desta Praça de Touros, em 1994, é fundado o *Clube Taurino Povoense*, com sede na Rua dos Pescadores.

Em finais do séc. XX, surge a ideia de uma praça com cobertura amovível semelhante à de Saragoça, em Espanha, ideal para os mais diversos espectáculos nas ventosas noites de Verão, características da Póvoa. Chegou mesmo a ser elaborado um projecto, da autoria do engenheiro alemão Rudolf Bergman, autor da cobertura do *Estádio Olímpico de Berlim* e do *Waldstation*, em Frankfurt. A proposta contemplava bares, restaurantes, balneários e zonas de serviço, e seria única no género no norte do país e grande atracção turística da cidade. Rapidamente essa ideia foi abandonada, por se concluir que a cobertura da praça não era uma obra *premente*.

---

<sup>2</sup> in *Projecto de substituição das bancadas de madeira por bancadas de betão armado na Praça de Touros* | 1959 | CMPV - POM / 03(23)

<sup>3</sup> in *Escritura de compra e venda do Edifício da Praça de Touros* | Livros de Notas | 1984 a 1986 | CMPV / 1234

<sup>4</sup> in *Acta da Câmara* | 22 de Maio de 1984 | CMPV/ 0081

Entretanto foram feitas algumas obras de pintura, remodelação e modernização, para recuperação da tourada. Em 2008, um empresário alemão propõe transformar a Praça de Touros num *biergarten*<sup>5</sup>, semelhante ao que existe em Munique na Alemanha. Ideia também abandonada por, mais uma vez, *falta de verba*.

Actualmente, a praça tem capacidade para 4000 espectadores, e tem normalmente *casa cheia* na sua corrida mais importante e com grande visibilidade para a tauromaquia no norte do país, por isso considerada uma das mais relevantes corridas nacionais - a *Grande Corrida Tv Norte*, que se realiza em finais de Julho com tauromaquia de tradição portuguesa.

Integrada na conhecida festa de estudantes do Porto - *Queima das Fitas*, realiza-se também neste espaço no mês de Maio, e já desde alguns anos para cá, uma Garraida<sup>6</sup>, na qual os garraios são lidados sem qualquer espécie de regras.

Já este ano, retomaram-se também os espectáculos de cavalos, com a *I Grande Gala Equestre "Mestre Luís Valença"*, ocorrida a 27 de Junho.

A verdade é que este espaço tem uma importância inequívoca e crescente na promoção turística da cidade. Situada numa zona nobre da praia dos banhos, a Praça de Touros é palco não só para tauromaquia portuguesa mas também para vários outros espectáculos de Verão.

\* documentos que integram o espólio do Arquivo Municipal

Internet:

[www.wikipedia.pt](http://www.wikipedia.pt)

---

<sup>5</sup> espaço de lazer, entretenimento e cultura

<sup>6</sup> de garraio - touro com menos de 3 anos